

Créer des MP3 avec CDeX

Vous avez pleins de CD mais vous voulez les transformer en MP3 pour les mettrent sur votre baladeur MP3 ou lecteur CD/MP3. C'est très simple, pour cela nous allons utiliser le logiciel CDex.

## 1- traduction en français:

Vous pouvez traduire CDex en français en copiant les fichiers du dossiers « Lang » dans le dossier « lang » de CDex (par défaut *C:/Program Files/CDex\_150/lang*)

Vous pouvez aussi remplacer les fichiers d'aide du programmes par ceux du dossier « CdeX aide »

Lancez ensuite CDex (*démarrer* >> *Programme* >> *CDex*), puis allez dans *Options* >> *Select Language* >> *french*:



CDex est maintenant en français.

## 2-Choix du lecteur CD :

Insérez le CD dans votre lecteur. Patientez quelques instant. Normalement les pistes s'affichent à l'écran et CDex se connecte à CDDB afin de connaître le nom du CD ainsi que ses titres. Si ce n'est pas le cas, et que vous avez plusieurs lecteurs, il faut sélectionner le bon lecteur. En dessous du menu "aide", vous avez un menu déroulant comme celui ci:

Options Aide						
	GoldStarCD-ROM CRD-8522B	~				
_	GoldStarCD-ROM CRD-8522B					
4	PIONEER DVD-ROM DVD-305					
_	(PLEXTOR CD-R PX-W1210S 4					

Choisissez le lecteur contenant le CD que vous désirez ripper.

## 3-Configuration de l'encodeur :

Maintenant nous allons configurer l'encodeur MP3 de CDex. Pour cela allez dans *Options >> Configurations* ou appuyez sur la touche [F4] de votre clavier. Une fenêtre s'affiche. Allez dans l'onglet "Encodeur".

Configuration de CDex 🔀							
Général Nomice fichiers CD ROM Encodeur CDDB Iccal CDDB distant							
Priorité du processus 🛛 Maxi 🔤 🔲 Convenir en fichiers Diff-WAV							
Encodeur Lame MP3 Encoder (version 1.30, noteur 3.92 MMX)							
Conserver les fichiers WAV après la conversion							
Version MPEG I 🔽 Bitrate 128 kbps 🔽 Max 192 kbps 💌							
Mode 🖲 Stáréo 🔿 J-stéréo 🔿 Stáréo forcáe 🔿 Mono							
🗌 Privé 🔄 Checksum 🔄 Origina 🔛 Copyright							
Qualité Elevé ( q=2 ) 👽 🔽 Frondage à la volée							
Methode VBF VBR par défaut 🔽 ABR («pps)							
Qualilé VBR VBR 0 🔽 Taux 44100 🔽							
L3							
OK Annuler Aida							

Pleins d'options s'offrent à vous. Dans notre situation on veut encoder en MP3, vérifiez que l'encodeur sélectionné est "Lame MP3 Encoder"

Ensuite, vous avez la possibilité de choisir le Bitrate (débit), la qualité, le mode... Nous allons étudier les options les plus simples:

□ Le bitrate : Exprimé en kilobits par seconde (Kbps), c'est le débit des données générées lorsque le MP3 sera lu. Plus il est élevé, meilleure est la qualité, mais aussi plus lourd est le poids du fichier MP3. Si les fichiers MP3 sont destinés à un Jukebox MP3, un CD ou votre ordinateur personnelle, je vous conseil un bitrate de 192kbps (ou plus). Si vous êtes en manque de place (disque dur plein) ou si vous utilisez un baladeur MP3 à mémoire flash, je vous conseil un bitrate de 128kbps. La qualité sera certes moins bonne, mais le rapport poids/qualité est plutôt correcte. Je vous déconseille de d'utiliser un bitrate inférieur à 128kbps. Le fichier obtenu sera vraiment de moins bonne qualité (sauf si vous choisissez le mode MONO).

□ Qualité : Ceci n'a rien à voir avec le bitrate. Ce choix va plutôt influencer la vitesse d'encodage et par conséquent la qualité du fichier. Si vous choisissez q=9, la vitesse d'encodage sera rapide mais le fichier obtenu contiendra beaucoup de déformations. Si vous choisissez q=0 la vitesse d'encodage sera lente, mais le fichier obtenu sera de meilleure qualité. Je recommande au minimum q=5, mais libre à vous de choisir (en fonction des performances de votre ordinateur)

□ Méthode VBR (variable bit rate): Le fichier obtenu aura un débit qui variera en fonction la richesse du contenu. Un passage qui contient des sons complexes aura un bitrate élevé. Si vous activez cette

ontion, vous aurez la nossibilité de choisir deux bitrate.	Bitrate 96 kbps	💙 Max	256 kbps 🛛 🚩
A gauche, le bitrate le plus faible, à droite le bitrate le plus	élevé.		

**Configuration de CDex** Géréral Nom de hohieix CD ROM Encodeur CDDB local CDDE distant -Forma: et répertoire du lich er en sortie 21\22\27-24 7 Formet Nom de fichier Artiste/Titre/Numéro de la piste avec un zéro devant-Nom de la C:\Diccuments and Settings\Mesidocuments\My Musicy WAV > MP3 C.\Declanents and Settings\Mesiducunents\My Musicy Pistes enregistrées Car Substitution Eclater le nom en Aniste. Titre avec le caractère suivant. Hayler X1\%2\playlet 2 Format Artiste', Lihesplayist Nom de tichier 🔄 Hayisi M3i 📃 Hayls: PLS T, pe OK. Annuler Aice

Toujours dans les options, cliquez sur l'onglet "Nom de fichiers"

En face de *pistes enregistrées* cliquez sur Choisissez le répertoire dans lequel vous souhaitez enregistrer vos fichiers encodés en MP3.

## 5-Ripper le CD :

Maintenant que tout est bien configuré, il va falloir sélectionner les chansons que vous voulez encoder. Pour cela restez appuyé sur la touche [control] de votre clavier puis cliquez sur chacune des chansons que vous voulez extraire. Lorsqu'une piste est sélectionnée, elle devient bleu.

		PIO PIO	INEER (	VD-ROM D	VD-305			
elault		×	N ×	2				
utiste	Tutorial CDex			Genre	Acid		Décalage	0
itre :	Forum MP3			Année	2004			
Nom		19	Piste	Position	Durée	Ta	ale Statut	-
Komodo			81	0.00.00	2.57.52	29.89 N	4B +	
Big musiq	ue		02	2:57.52	3.16.23	33.02 M	1B -	
Toca's Mi	racie		03	5:14:00	3.23.25	34.20 M	18	
My Uwn E	yes		04	93725	3.41.47	37.281	8 ·	
Distangen	4	11.15	05	13.18.72	3, 34, 43	39.46 P	(B ·	
Versus / 1	Concrattive Surbears		07	21-03-30	3 44 35	37.76 h	AR I	
Floorfillatio	With the second s	13	08	24:47.65	3:30.07	35.34 M	(8 -	
db			09	28:17.72	3:23.63	34.291	(8 +	
Right On	Time		10	31:41.60	3:05.10	31.14 M	18 OK	
333 666			11	34:46.70	3:55.22	39.58 M	(B +	
Alann			12	38:42.17	3:53.45	39.29 h	KB -	
Mozart			13	42.35.62	3.32.65	135.81 M	18	
DiVali			14	45:08:52	3:08.45	31.73 M	18 +	
Web			15	49:17.22	3.26.18	34.69 M	(B)	
Gimme Mi	CONTRACTOR SECOND		16	52-43.40	3:00.47	30.38 M	B +	1
Lachon.H	armone: / Marin Pie/		17	RF-AA 12	218.10	- 77 R 2 M	(B)	



Maintenant pour ripper votre CD, cliquez sur vou appuyez sur la touche [F9] de votre clavier. L'extraction commence, il ne vous reste plus qu'à attendre et vous aurez vos MP3.

Dialogu	a d'extraction						
Extractio Norm : 0 Temps & Valeur d	Extraction de la piste 3 (file 1/1) Nom : 03-Toca's Miracle Temps écoulé 00:13 : Temps restant 00:04 ; Durée estimée 00:17 Valeur de crête 0.00 dB = 100 %						
7.4%							
	Jitter [erreurs: 0]						
min	nominal	max					
	Annuler						